

## Н. Ф. АННЕНСКІЙ.

---

Николай Федорович Анненский былъ личностью интересной, чрезвычайно популярной и любимой въ широкихъ литературныхъ и общественныхъ кругахъ, почему и смерть его вызвала у многихъ чувство горя и глубокаго сожалѣнія. Въ его лицѣ многія общественные организаціи потеряли безсмѣшного предсѣдателя общихъ собраний, оратора, умѣвшаго слаживать возникавшія на этихъ собраніяхъ рѣзкости, шероховатости, точно и умѣло формулировать выносимыя резолюціи и влиять въ присутствующихъ поднятое настроеніе и бодрость духа.

Всегда веселый, жизнерадостный, привѣтливый, онъ умѣлъ объединять около себя широкіе литературные круги и, какъ общественный дѣятель большого авторитета, основательныхъ научныхъ познаній и глубокаго китайского опыта, Анненскій являлся тѣмъ центромъ, вокругъ которого всегда кипѣла жизнь, переливаясь прихотливыми отг҃вѣтами, съ ихъ разнообразными и реально поставленными вопросами насущнаго дня. Будучи виднымъ представителемъ лѣвой и радикальной фракціи нашей общественности, онъ, благодаря выѣдренной въ него природою широкой гуманности, добротѣ и мягкости характера, не отличался, однако, сектантской непримѣримостью, подобно большинству представителей этой фракціи, и всегда находилъ въ себѣ достаточно умѣнья, чтобы отдать должное противнику по взгляду, если только усматривалъ въ немъ запасъ принципіальности и проявленіе искренности. Отсюда его популярность и авторитетность. Вся его жизнь отъ молодого сознательнаго возраста до послѣднаго вздоха была собственно благовѣйное отпображеніе революціонной литургіи, которую онъ открыто правилъ, неся изъ этого служенія всѣ вытекавшія отсюда радости и горести. Его жизнеописаніе самымъ тѣснѣмъ образомъ переплетается со всѣми явленіями оппозиціоннаго порядка, которыми полна

отечественная жизнь за последние полвека. Въ литературѣ пока слабо освѣщены практическія выступленія Анненскаго на тернистомъ по-принципу революціонной дѣятельности. Поскольку онъ былъ лично извѣстенъ автору настоящей статьи, поскольку знакома литература о немъ и его собственное «легальное» писательство, онъ рисуется скорѣе человѣкомъ культурного служенія русскому обществу, конечно, опредѣленной марки, службы, имѣющаго непосредственной задачей благо народное, поскольку онъ могъ здѣсь что-нибудь сдѣлать своимъ литературнымъ первомъ, своей дѣятельностью въ роли выдающагося статистика и предсѣдателя и члена общественныхъ организаций, избѣгшихъ предметомъ своихъ дебатовъ и суждений интересы народныхъ массъ. Отсюда преобладаніе въ интересѣ ознакомленія съ его жизнеописаніемъ того историческаго фона, на которомъ вырисовывается его личность и та среда, которой онъ былъ видимъ представительствомъ и которая всегда выдвигала его въ передніе ряды и на главенствующее мѣсто въ моменты, когда эта среда заявляла себѣ практическую дѣятельность и считала долгомъ подать свой голосъ по вопросамъ политического и общественнаго дѣла.

Какъ свидѣтельствуетъ энциклопедический словарь Эфрона и Брокгауза (новое изданіе), Николай Федоровичъ Анненскій родился въ 1843 году. Учили онъ въ сибирскомъ кадетскомъ корпусѣ; позднѣе сдалъ экзамены при петербургскомъ университѣтѣ на кандидата правъ и при киевскомъ университѣтѣ на кандидата историко-филологическихъ наукъ. Съ 1867 года по 1873 годъ служилъ въ государственномъ контролѣ при Татариновѣ, съ 1873 года по 1880 годъ въ статистическомъ отдѣлѣніи министерства путей сообщенія; въ 1876 и 1877 годахъ участвовалъ на статистическихъ съѣздахъ въ Пештѣ и Римѣ. Въ 1880 году былъ высланъ въ Тару (Тобольской губерніи). Съ 1883 по 1887 гг. руководилъ статистическими работами казанского губернского земства; съ 1887 по 1895 гг. завѣдывалъ статистическимъ отдѣлѣніемъ нижегородскаго губернского земства. Въ Казанской губерніи въ 1883 году имъ была устроена экспедиція для изслѣдований мѣстностей, особенно пострадавшихъ отъ неурожаевъ; затѣмъ было произведено оцѣночное изслѣдованіе четырехъ уѣздовъ. Въ Нижегородской губерніи Анненскому удалось довести постановку статистическихъ работъ до высокаго уровня и исполнить мѣстное изслѣдованіе всѣхъ уѣздовъ губерніи, причемъ для оцѣночныхъ цѣлей въ значительной степени была использована подворная перепись. Анненскому въ наиболѣе полной мѣрѣ удалось соединить такъ называемыя московскій и чернigовскій типы земской статистики. Въ оцѣночныхъ работахъ особенно выдавались детальный учетъ землевладѣнія и тщательное опредѣленіе урожайности, въ связи съ почвами и удобреніемъ. Успѣху вторичнаго почвенного изслѣдованія помогла дружная совмѣстная работа Анненскаго и выдающагося почвовѣда Н. М. Сибир-

цева. Нижегородское бюро было при Анненскому настоящей школой земской статистики. Въ Нижнемъ же, по порученію Л. И. Грасса, Анненскій (совмѣстно съ Н. М. Кисляковымъ) разработалъ громадный урожайный материалъ, собранный Грассомъ для книги «Страхованіе посѣвовъ» (1892). Для нижегородской интеллигентіи Анненскій, вмѣстѣ съ В. Г. Короленко, служилъ объединяющимъ просвѣтительнымъ центромъ. Въ 1895 году Анненскій перѣѣхалъ въ Петербургъ. Съ 1896 по 1900 годы завѣдывалъ статистическими отдѣлами петербургской городской управы. Въ 1901 году долженъ былъ выѣхать изъ Петербурга въ Финляндию; въ 1902 году возвратился, но въ 1904 году опять былъ принужденъ покинуть Петербургъ и жилъ въ Ревеле до осени 1904 года. Былъ въ числѣ лицъ, отправившихся наканунѣ 9-го января 1905 года къ князю Святополку-Мирскому, и за это попалъ въ Петровско-Лукскую крѣпость. Анненскій печаталъ статьи въ журналахъ «Дѣло» («Новая теченія въ экономической науки» и пр.) и «Отечественные Записки» («Экскурсіи дѣльцовъ въ область научныхъ интересовъ» и др., разборы росписей, много замѣтокъ о новыхъ книгахъ), въ газетѣ «Волжский Вѣстникъ», въ сборнике «Валинѣ урожаевъ» (1897 г.) и въ другихъ изданіяхъ. Съ 1894 года Анненскій помѣщалъ статьи въ «Русской Богатствѣ» и являлся дѣятельнымъ членомъ редакціи этого журнала. Обладая живою, отзывчивою натурою и выдающимися красорѣбіемъ, Анненскій оказывалъ большое влияніе на многочисленныя круги лицъ, обращающихся къ его содѣйствію въ области статистики и литературы. Очень много работалъ для литературнаго фонда, для союза писателей (1897—1901 годы), для с.-петербургскаго литературнаго общества, предсѣдателемъ котораго состоялъ, для вольнаго экономического общества, почетнымъ членомъ котораго онъ состоялъ, также въ третейскихъ судахъ и судѣ чести по литературнымъ дѣламъ. Въ 1906 году, вмѣстѣ съ В. А. Микошинимъ, В. В. Пышченковымъ и др., основавъ партию народныхъ социалистовъ. Въ «дни свободы» и во время выборныхъ кампаній выступалъ съ огромными успѣхомъ на митингахъ.

Таковъ краткий литературно-общественный послужной списокъ почившаго писателя. Уже изъ бѣлого обозрѣй его видно, сколько любопытныхъ жизненныхъ моментовъ широкаго общественнаго значенія онъ собою обнимаетъ и сколько интересныхъ страницъ отечественной жизни сюда включено. Тутъ нѣть покоя, а наличіе постолинаго движенія, смѣна острѣхъ моментовъ, съ каждымъ изъ которыхъ тѣсно связаны тѣ или иные знаменательныя страницы русской жизни и которая въ складѣ передачѣ фактовъ словаря слабо обнаруживають ихъ внутренній смыслъ.

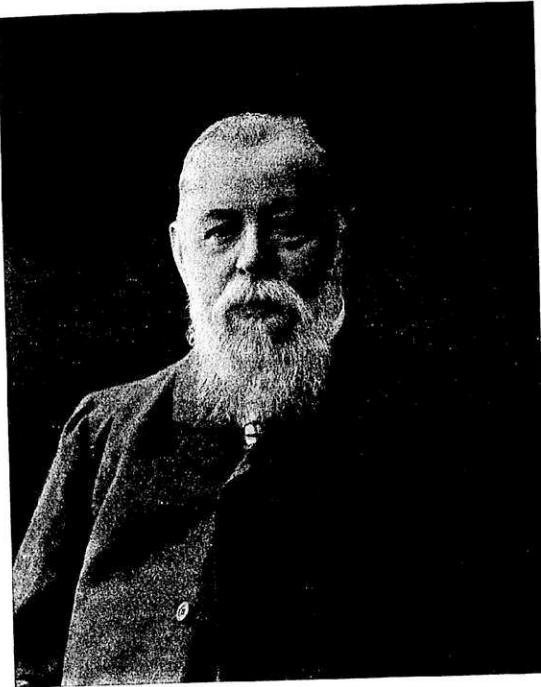
Будучи студентомъ въ шестидесятыхъ годахъ, Анненскій прошелъ искусъ трагичнѣйшей тревожной жизни; участвовалъ въ протестѣ противъ введенія матрикуловъ, ходилъ по Невскому со всею толпою къ попечителю

Филиппону, былъ арестованъ и подвергся нѣкоторымъ послѣдствіямъ, вытекшимъ изъ тогдашнихъ демонстрацій. Затѣмъ былъ дѣятельнымъ членомъ всяческихъ кружковъ самообразованія съ ихъ несомнѣнной политической окраской и вообще, повидимому, широкою грудью вдыхающейъ въ себѣ воздухъ, которымъ тогда дышала молодежь и который наполнялъ ея сердца протестомъ. Родственныя узы связали его съ известными революціонеромъ Ткачевымъ: онъ признулъ къ учению послѣдняго и такимъ образомъ на зарѣ своей жизни уже примкнулъ къ движению, явившемуся противовѣсомъ бакунистскимъ теориямъ, и сталъ сторонникомъ идеи о необходимости политического обновленія Россіи, безъ какового обновленія не видѣлъ возможности пересозданія строя на началахъ соціалистического ученія.

Внѣслѣдствій въ статьѣ «Сорокъ лѣтъ назадъ», напечатанной въ сборникѣ «На славномъ посту», посвященномъ Н. К. Михайловскому, Аиненскому, рисуетъ значеніе эпохи шестидесятыхъ годовъ для современного тогдашняго поколѣнія людей, такъ формулируетъ исповѣданіе, отсюда почерпнутое. Онъ говоритъ: «Демократической мысли предстояло выдержать трудное испытаніе. Работа должна была пойти вглубь и разобраться во всей сложности новыхъ отношеній и новыхъ формъ жизни. Съ особенной жгучестью задача эта выступила впередъ въ периода «семидесятыхъ» годовъ. И до сихъ поръ она не можетъ еще считаться вполнѣ исчерпанною. Затѣмъ нашъ раній демократизмъ былъ нѣсколько одностороненъ и въ другомъ отношеніи. Въ немъ слишкомъ преобладалъ экономический элементъ предъ всеми остальными. И въ этомъ, несомнѣнно, сказывалось возвѣстіе условій и обстановки того исторического момента, когда складывались воззрѣнія представителей этого демократизма. Слишкомъ властно тогда захватывали внимание именно экономические интересы народа, и предъ ними блѣднѣли всѣ прочіе. Поздѣйший ходъ жизни показалъ налько очень ясно и очень болѣе, что въ раннѣхъ формулировкахъ демократической программы было избѣгно недосказанное. Мы не можемъ уже относиться къ «формальной» сторонѣ общественныхъ отношеній съ такими же равнодушіемъ, какъ люди шестидесятыхъ годовъ. Развитіе демократической программы въ этомъ направлѣніи является одною изъ существенныхъ задачъ настоящаго».

Вдумываясь въ смыслъ этихъ словъ, сказанныхъ по условіямъ времени «эзоповскій языкъ», мы видимъ, что онъ именно, въ противность мнѣнію своимъ современникамъ периода шестидесятыхъ—семидесятыхъ годовъ, становится на первоочередную сторону «политики», безъ наличія которой, какъ опредѣленной формулы государственного бытія, не видѣть возможности осуществленія прочихъ соціально-экономическихъ идеаловъ.

По окончаніи двухъ факультетовъ онъ обосновывается въ Петербургъ, где сначала проходитъ службу въ государственномъ контролѣ и затѣмъ въ



Николай Федорович Аиненскій.

вѣдомствѣ путей сообщенія и специализируется по той отрасли работы, значеніе которой въ виду недодѣланности экономическихъ реформъ шестидесятыхъ годовъ стало ясно сознаваться къ тому времени. На этой работѣ онъ прошелъ школу, изъ которой вынесъ своеобразные методы, помогшіе ему нѣсколько времени спустя стать въ первые ряды русскихъ земскихъ и городскихъ статистиковъ, стать авторитетомъ въ этой области и немало поработать практически, въ связи съ общими теоретическими своимъ

міросозерцаніємъ во имя блага широкихъ сельскихъ массъ, обездоленныхъ земельными надѣлами.

Состоя на государственной службѣ, Николай Федоровичъ вмѣстѣ съ тѣмъ принималъ участіе и въ журналистикѣ, и притомъ той лѣвой ея части, котора, какъ «Отечественныя Записки», «Дѣло» и др., обслуживала оппозиционныя тенденціи. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ участвуетъ и во всемъ движениѣ семидесятыхъ годовъ, именуемому «народническимъ», имѣвшемъ своихъ идеологовъ въ нашей литературѣ въ лицѣ Михайловскаго, Глыбъ Успенскаго и др. Но участие въ движениѣ народовольцевъ до наступленія «диктатуры сердца» не приносило ему особеннаго ущерба, и его поведеніе не привлекало къ себѣ коихъ взглядовъ администраціи. Лишь съ наступленіемъ обильныхъ обысковъ и высылокъ наканунѣ 1-го марта 1881 года онъ сталъ жертвою этихъ высылокъ и былъ графомъ Лорисъ-Меликовымъ администрацивно высланъ въ городъ Тару Тобольской губерніи. Въ этотъ періодъ своей жизни онъ познакомился и сошелся съ извѣстными беллетристомъ В. Г. Короленкомъ, обѣ руку съ которымъ и протекла послѣдующая его общественная и политическая дѣятельность въ ея главныхъ моментахъ. Вотъ что говоритъ объ этомъ періодѣ панъ беллетристъ въ своихъ предварительныхъ воспоминаніяхъ о своемъ почившемъ другѣ на страницахъ «Биржевыхъ Вѣдомостей» (1912 г., № 13064):

«Познакомился я съ Анненскимъ въ Вышнемъ-Волочѣ въ тормѣ, когда наѣхъ высыпалъ въ Сибирь. Анненского отправляли въ городъ Тару, Тобольской губерніи.

«Вскрѣ оттуда онъ былъ возвращенъ въ Казань. Губернское земство пригласило его завѣдывать статистическимъ бюро. Анненскій усердно принялъся за работу. Онъ былъ прирожденный статистикъ. Работа пошла удачно, но вотъ губернаторъ потребовалъ отъ него подпись, чтобы онъ не входилъ въ сошеніе съ политическими ссылыми. Анненскій отказался. Губернаторъ выслалъ его въ Свияжскъ, но и оттуда Н. Ф. продолжалъ руководить работами бюро. Въ Нижегородской губерніи Анненскому пришлось работать въ голодный годъ, и вотъ тутъ-то проявилась вся способность этого человека примѣнять къ жизни свои богатыя теоретическія познанія. Нижегородское статистическое отдѣленіе разслѣдовало всю голодную нужду, тѣлкало закупки хлѣба и завѣдывало правильной раздачей провианта.

«Надъ Анненскимъ тогда смыкались, говорили:

— Какія же закупки можетъ дѣлать статистикъ. Онъ способенъ только на теоретическія выкладки.

«Однако вскорѣ всѣ убѣдились, что значить, когда въ такомъ дѣлѣ принимаетъ участіе добрый человѣкъ и прекрасный работникъ. Объ этомъ я писала въ своей книгѣ «Въ голодный годъ». Только, конечно, я тамъ

не говорю объ Н. Ф., чтобы не заподозрѣли меня въ пристрастіи къ другу.

«Обаятельный это былъ человѣкъ. За какое бы дѣло онъ ни взялся, всюду онъ приносилъ съ собой свѣтъ и любовь. Кто разъ имѣлъ какое-либо дѣло съ Анненскимъ, никогда не могъ его позабыть».

Земская статистика была тою культурною стихіею, изъ которой наиболѣе рельефно долженъ быть обрисовываться и раскрыть нравственный обликъ Анненскаго. Для уразумѣнія этого нужно дать себѣ отчетъ, какую роль земскіе статистики сыграли въ русской жизни пореформенного періода, въ періодъ политической реакціи восьмидесятыхъ годовъ и въ періодъ предвѣрия къ «освободительнымъ» днямъ девятыхъ годовъ. Въ своихъ любопытныхъ статьяхъ по настоящему предмету, подъ заглавиемъ: «Къ исторіи земскаго движения въ Россіи», напечатанныхъ на страницахъ «Вылого» въ 1907 году и въ историческомъ сборникѣ «Наша Страна», земецъ И. П. Бѣлоконскій такъ обрисовываетъ дѣло. Онъ говоритъ: «Русская интеллигентія представляется въ своемъ родѣ исключительное явленіе въ міровой истории. Выдѣленная на первой фазѣ своего развитія, главнымъ образомъ, изъ среды землевладѣльческихъ и чиновничихъ классовъ, частью изъ купечества, духовенства и другихъ сословій, она, вырываясь изъ семьи и попадая въ учебное заведеніе, не только теряла всякую связь со своимъ средою, но вступала съ нею въ борьбу, во имя демократическихъ идеаловъ въ самомъ широкомъ смыслѣ этого слова. Долгое время не встрѣчая поддержки въ населеніи, русская интеллигентія, дѣйствительно, была «безпочвенна», какъ ее характеризовали реакціонные элементы, но это не мѣшиало ей мужественно и самоотверженно стремиться къ лучшему будущему, будить общество и при всякомъ удобномъ случаѣ отвоевывать шагъ за шагомъ права человѣка и гражданина.

«Первое учрежденіе, которое дало пріютъ этой разночинной интеллигентіи, а впослѣдствіи, въ лицѣ выдающихся дѣятелей, вступило съ нею въ тѣсную связь — это было земство. Наиболѣе оппозиціоннымъ и энергичнымъ элементомъ изъ земской интеллигентіи долгое время были земскіе статистики. Первыми статистиками были, въ сущности говоря, народники-пропагандисты. Основнымъ требованиемъ земской статистики было мѣстное подворное изслѣдованіе, т.-е. собирали свѣдѣнія непремѣнно отъ самого населенія, въ мѣстѣ его жительства, въ присущей ему обстановкѣ. Нужно ли говорить, что такое занятіе, дозволявшее имѣть непосредственную связь съ народомъ, легально изучать его нужды и, по мѣрѣ возможностей, удовлетворять эти нужды самостоительно или при посредствѣ земства, такое, повторяемъ, занятіе привлекало къ статистикѣ большой процентъ лучшей мыслящей интеллигентіи. При наступленіи реакціи въ какомъ-либо земствѣ она прежде всего отражалась, конечно, на статистикахъ,

на которых тогда же начиналось гонение. Тогда статистики перекочевывали в другое земства, где условия были им благоприятны, а затем не редко обратно возвращались на место первого служения, когда реакция прекращалась. Словом, это было настолько приспособленный к тяжелым условиям русской жизни элемент, настолько «обстрелианный», самоотверженный и непримитивный в своих требованиях, что с ним трудно было бороться. Его гоняли с места на место, но уничтожить не могли. Несколько было земских статистиков, которые не раз искоlesили земскую Россию, перебывая чуть не во всех земствах, хладнокровно относясь к ударам судьбы, чувствуя себя как дома в каждой земсте.

«Помимо описанных качеств, громадный процент статистиков особенно в первое время существования земской статистики, обладали широким образованием, всесторонним развитием и превосходным знанием земского дела и жизни населения. Они являлись правою рукой земских управ, без которых послдний просто никогда не могли обойтись. В виду этого лучшей земства, въ большинствѣ случаев, горю стояли за статистику и статистиков, мужественно защищая от администрации, которая не выносила земскую статистику, терпя ее какъ допущенное зло и пользуясь всячим случаем, чтобы избавиться от него.

«Съ развитием земского дела увеличивается въ земствѣ и другой контингент интеллигентии. Расширение медицины повлекло за собою увеличение числа врачей, заботы об улучшении сельского хозяйства заставили привлечь агрономов и ветеринаров, наконец, развитие школьного дела потребовало цѣлой арміи учителей и учительниц. А такъ какъ земская служба не представляла ни особыхъ материальныхъ выгодъ, ни, тѣль болѣе, привилегий въ смыслѣ карьеры, а, наоборотъ, губила эту карьеру, — такъ какъ власти болѣе чѣмъ подозрительно смотрѣли на земскую службу, — то на послднюю шли, въ большинствѣ случаевъ, лица, демократически настроенные и проникнутые искреннимъ стремлениемъ принести пользу населению.

«Всѧ эта земская интеллигентія, этотъ «третій элементъ» постоянно сталкивалась на поприщѣ земского дѣла, вслѣдствіе чего мало-по-малу образовалась довольно тѣсная связь всѣхъ интеллигентныхъ земскихъ профессий. Кромѣ того, при посредствѣ земской интеллигентіи земство сближалось съ лучшими представителями науки и литературы. Земские агрономы, статистики, врачи пользовались большимъ вниманіемъ выдающимися профессорами, которые, симпатизируя земскому дѣлу, готово оказывали всяческую помощь своимъ бывшимъ воспитанникамъ и нерѣдко принимали горячее участіе въ ихъ работахъ. Въ этомъ отношеніи, — скажемъ здесь къ слову, — особенную, можно сказать, историческую роль, сыграли

«Русскія Вѣдомости», сослуживши великую незабвенную службу земскому дѣлу<sup>1</sup>.

«Такимъ образомъ, вокругъ земства сгруппировалась почти вся лучшая, наиболѣе энергичная, демократически настроенная интеллигентія которая, съ одной стороны, въ лицѣ, напримѣръ, сельскихъ учителей и врачей и такъ далѣе, связывала земство непосредственно съ народомъ, а съ другой — съ высшими интеллигентными сферами, съ наукой и литературой, съ различными обществами, какъ, напримѣръ, московское юридическое или императорское вольное экономическое общество. Получилась громадная сила, прочная организация, если не связанныя никакою программою, то проинкутая единымъ стремлениемъ — вывести народъ изъ тьмы невѣжества, бѣдности и произвола къ свѣту, свободѣ и материальному обезспеченію».

Когда читаешь эти строки, то какъ-то невольно начинаешь казаться, будто именно фигура Анненского вырисовывается въ качествѣ представителя описываемаго «третьго элемента» въ его борьбѣ съ мѣстной администрацией и въ стремлении сохранить за земствомъ тѣ элементы политического начала, которые въ него были до извѣстной степени вложены реформою мѣстного самоуправления и откуда уже въ наши дни взяли главнымъ образомъ свое происхожденіе политическая партія, заѣдающія въ государственной думѣ, прошедшая предварительно политический искусств въ обширной организации, именуемой «союзомъ освобожденія». Анненскій былъ однимъ изъ видныхъ дѣятелей этого союза, участвовалъ въ немъ съ самого его основанія и вмѣстѣ съ нимъ пережилъ всѣ эволюціи бытія «союза» до обнародованія манифеста 17-го октября 1905 года.

Работая въ провинціи на земской извѣзь разныхъ губерній, поддерживая связи со своими столичными единомышленниками, Николай Федорович не былъ, однако, извѣстенъ широкимъ кругомъ русской интеллигентіи до начала девяностыхъ годовъ. Извѣстность его замыкалась до тѣхъ поръ въ предѣлахъ партійныхъ лѣвыхъ организаций или въ рамкахъ научно-общественныхъ работъ, знакомыхъ преимущественно специалистамъ. Для послѣднихъ его имя получаетъ крупное значеніе со временемъ его статистической работы въ Казанской и Нижегородской губерніяхъ, особенно въ послѣдней, и наихъ земскихъ статистики, усматривая по всей справедливости у него новизну методовъ, где онъ удачно соединилъ такъ называемые методы московской и черниговской земской статистики, признали въ немъ главу ново-

<sup>1</sup> «Русскія Вѣдомости», можно сказать, по преимуществу земской органъ, но въ общемъ и вся прогрессивная печать поддерживала земскую интеллигентію. Нельзя, напримѣръ, не отметить такихъ органовъ, какъ «Право», «Русское Богатство», «Вѣстникъ Европы», «Русская Мысль» и пѣкоторые другие.

вой школы, въ послѣдователей которой они и зачищили себѣ, провозгласивъ, его главою этой школы. Въ вышеперечисленныхъ его работахъ, вошедшихъ въ книгу Грасса «Страхование посѣлья», въ сборникъ «Вліяніе урожаевъ» и др., новая земско-статистическая школа нашла свое наглядное выраженіе. Но если извѣстность Анненскаго въ указаннѣхъ кругахъ специалистовъ уже упрочилась съ восемьдесятыхъ годовъ, то болѣе громко его имя прозвучало въ первой половинѣ двадцатиескіхъ годовъ, во время московскаго съзыва естествоиспытателей, въ значительной степени сумѣвшаго объединить на своихъ секціонныхъ засѣданіяхъ тогдашніе прогрессивные и оппозиціонные общественные элементы.

«1893 годъ принесъ новый законъ о земскихъ огњникахъ,—говорить въ своей некрологической замѣткѣ объ Анненскомъ въ «Рѣчъ» (№ 203 за 1912 г.) князь Д. И. Шаховской, видный земецъ, представитель кадетской партии и секретарь первой государственной думы.—Самодѣятельности земства въ этой области ставились рамки, работа грозила принести циблоний, казенный характеръ. Анненскому принадлежала главная заслуга въ томъ, что дѣло осталось еще долго на настоящемъ пути и не искали одушевленіе работающими на немъ. Всѣ участники незабвенного съѣзда статистиковъ въ Москвѣ, составившаго подсекцію съѣзда естествоиспытателей 1893 г., конечно, хранятъ въ благодарной памяти выступленія Анненскаго, его замѣчательный докладъ, давший направление земской огњничной работѣ, поставившій дѣло на вполнѣ научную почву и вмѣсть съ тѣмъ проникнувъ такой практической силой, что съ указаніями доклада пришло считаться и министерству финансовъ въ дальнѣйшихъ его разсужденіяхъ. Не менѣе важно и то нравственное вліяніе, которымъ умѣлъ одушевить всѣхъ товарищей-статистиковъ Николай Федоровичъ. Обаяніе его было прямо удивительнымъ. При полнѣйшемъ уваженіи къ личности каждого онъ умѣлъ высоко подымать ту среду, въ которой находился. И, наблюдая его на засѣданіяхъ съѣзда и въ дружеской товарищеской средѣ, становилось попутно то огромное вліяніе, которое онъ оказывалъ и на земской соборія, и на управы, въ которыхъ ему приходилось работать безъ формального права рѣшающаго голоса».

Вліяніе Анненскаго въ губернскихъ центрахъ было выдающееся. Около него и В. Г. Короленко сосредоточивались обыкновенно всѣ мѣстныя интеллигентныя силы прогрессивнаго направленія, и такимъ образомъ сообщество этихъ двухъ писателей явилось постоянно тѣмъ культурнымъ центромъ, откуда на окружающихъ распространялось безпрерывно воздействиѳ передовыхъ идей шестидесятыхъ годовъ. Объ этомъ обстоятельствѣ свидѣтельствуетъ и П. Н. Миллюковъ въ своей статьѣ, посвященной Анненскому («Рѣчъ», № 203 за 1912 г.), говоря:

«Въ Нижнемъ я и познакомился съ Анненскимъ ближе, прѣѣхавъ читать туда публичныя лекціи, съ которыхъ начались мои собственныхъ, типично-русскія Wanderjahrte. Какъ сейчасъ помню: я закончилъ свой курсъ о русскихъ общественныхъ движеніяхъ указаніемъ на тѣ провинциальные резервуары и оазисы, куда отливается культурная жизнь, когда поникается ея уровень въ періоды политической реакціи. И я предсказывалъ, что жизнь вновь прильетъ къ опустѣлымъ центральнымъ изъ этихъ резервуаровъ съ началомъ политического оживленія. Одинъ такой оазисъ, вѣроятно, одинъ изъ самыхъ яркихъ, былъ передо мной,—и центромъ его, вмѣстѣ съ В. Г. Короленко, былъ Н. Ф. Анненскій. Его видными членами были только что «разъясненные» мои товарищи изъ фракціи народной свободы... Кружокъ поддерживалъ своими усилиями слѣ меридиану тогда мѣстную прессу, и тѣмъ ночь была темнѣй, тѣмъ звѣзды блестѣли ярче. Здѣсь созрѣвало политическое содержаніе будущаго русского «обновленія».

О томъ же свидѣтельствуетъ и А. Савельевъ въ «Русскихъ Вѣдомостяхъ» (1912 г., № 177).

«Благодаря своимъ обширнымъ познаніямъ и этимъ симпатичнымъ сторонамъ своего характера, Николай Федоровичъ имѣлъ большое влияніе и въ земской средѣ и въ той сфере своихъ занятій, которая была для него господствующей,—свидѣтельствуетъ онъ.—Въ сфере статистико-экономическихъ изслѣдований онъ пользовался огромныхъ авторитетомъ не только въ средѣ своихъ сослуживцевъ, но и далѣко за предѣлами нашей губерніи. Я закончу свое краткое сообщеніе объ этомъ замѣчательномъ человѣкѣ именно примѣромъ этого вліянія. Въ началѣ 900-хъ годовъ, когда его уже не было въ Нижнемъ, въ средѣ нижегородскихъ статистиковъ возникли разномыслия, частью даже принципіальнаго характера. Разногласія разрастались и грозили различными осложненіями и до извѣстной степени даже распадомъ самой организаціи. Тогда сочли за лучшее прибегнуть къ авторитету Николая Федоровича, прося его заѣхать въ Нижний и помочь разобраться въ возникшихъ недоразумѣніяхъ. Достаточно было одной его бесѣды, чтобы все уладилось, всѣ спорные вопросы выяснились и весь инцидентъ былъ законченъ».

Въ 1895 году Анненскій послѣ долгаго вынужденнаго отсутствія появляется снова въ Петербургѣ, гдѣ къ тому времени Н. К. Михайловскій, стародавній другъ Николая Федоровича, успѣлъ уже поставить прочно при содѣйствіи А. И. Иванчина-Писарева и Н. Г. Гарина-Михайловскаго журналъ «Русское Богатство», приобрѣтенный отъ Е. Гаршина и К. Станюковича. Анненскій и Короленко вступили въ ближайшій составъ редакціи этого журнала и въ значительной степени посодѣйствовали подбору новыхъ сотрудниковъ къ этому органу печати и пріливу сюда литературнаго материала изъ провинціи.

Я хорошо помнил это время, когда некоторые дьятели литературы даже как будто были недовольны, что около Михайловского занимают позицию вышепомянутые представители провинциальной России. Новые «Минин и Пожарский» изъ Нижнаго,—острили они, и въ отвѣтъ на эти остроты, раздававшіи на дачѣ въ Лѣсномъ у издательницы «Мира Божія» Александры Аркадьевны Давыдовой, послѣдняя, бывшая въ курсѣ совершающагося, давала такое разъясненіе:

— Аппенский удивительный редакторъ и правщикъ статей. Если только онъ усмотрѣть въ новомъ авторѣ искру таланта или нужную «направленность», онъ сумѣетъ даже слабому неумѣльому произведѣнію придать нужную форму и обработку. Кромѣ того, Николай Константиновичъ въ сущности постѣ разрѣзы съ С. Н. Кривенкомъ одинокъ и самъ лично трудно идетъ навстрѣчу новымъ знакомствамъ и связямъ. Старое изъ «Отечественныхъ Записокъ» вымираетъ или выбываетъ изъ строя (например, Гл. Успенской), нужно приливъ новыхъ силъ. Вотъ тутъ-то Аппенский, благодаря общительности своего характера, уживчивости и умѣніи ладить съ людьми, долженъ сыграть рѣшющую роль. Онъ связываетъ «новыхъ людей» и съ редакціей и редакторомъ «Русскаго Богатства».

Несомнѣнно, Аппенский оправдывалъ въ полной мѣрѣ эти надежды, и на протяженіи постѣдующихъ лѣтъ мы встрѣчаемъ его постоянно видимъ дѣятельность столичной общественности, рядомъ съ Н. К. Михайловскимъ, и яркимъ представителемъ той громко высказанной оппозиціонной мысли, которая создавала известное настроение въ широкихъ кругахъ столичной интеллигентіи, шедшее въ разрѣзы съ волненіями тогдашней внутренней политики и подготовлявшее то движеніе въ сторону освобожденія отъ полицейского бюрократического режима, начало конца которому положено манифестомъ 17-го октября 1905 года. Очерчивая роль Аппенского за тѣтъ періодъ, П. Милюковъ въ цитированной уже выше статьѣ говоритъ:

«Въ 1899 году и слѣдующихъ я уже наблюдалъ дѣятельность Аппенского въ Петербургѣ, въ «Русскомъ Богатствѣ», въ литературномъ фондѣ, въ тогдашнемъ союзѣ писателей, въ вольномъ экономическомъ обществѣ... Прославлены годы инкубаций русскаго «освобожденія». Для Аппенского они со провождались новыми житейскими неудобствами. Ссылка въ Финляндию, ссылка въ Ревель, избѣженіе на Казанской площади, жертва которого сдѣлалась сперва онъ, а потомъ и протестовавшій противъ избѣженія союзъ писателей... События шли быстро въ тѣ годы. Аппенский принялъ живѣшее участіе въ организаціи и дѣятельности «союза освобожденія». При его дѣятельномъ участіи прошла кампания знаменитыхъ банкетовъ декабря 1904 года, на которыхъ чеканились и популяризировались лозунги, сыгравшіе видную роль въ оба слѣдующіе года. Роль Аппенского во всѣхъ этихъ событияхъ была незамѣнна. Никто другой не могъ такъ тактично сладить углы, найти

общее среди кипѣвшихъ противорѣчіями споровъ, дать этому общему уловѣтврѣвшему и мирившему всѣхъ выраженіе. Такую же роль игралъ онъ и въ возникшемъ вновь «союзѣ писателей», вошедшемъ въ извѣстный «союзъ союзовъ». Житейскій тактъ, сдержанность и умѣніе объединять и тутъ, какъ и на общественныхъ собрaniяхъ, и въ ученомъ обществѣ и въ редакціонныхъ дѣлахъ сказывались, преодолѣвая подчасъ препятствія, казавшіяся другимъ неодолимыми».

Особенно подчеркиваютъ всѣ знающие Аппенского и писавшіе о немъ послѣ его смерти его дѣятельность въ «союзѣ освобожденія». Свидѣтельница тогдашнихъ политическихъ событий г-жа Е. Кускова говоритъ по настояющему вопросу въ «Русскихъ Вѣдомостяхъ» (№ 175 за 1912 г.).

«Я живо помню Н. Ф. почти беззмѣннымъ предсѣдателемъ тѣхъ называемой «большой» группы «союза освобожденія». Соціалистъ и народникъ по убѣждѣнію, Николай Федоровичъ отлично понималъ, что безъ реформы политической,—этой реформы всѣхъ реформ,—не можетъ быть ни здоровоаго соціалистического воспитанія массъ, ни широкой и устѣнной борбы за экономические ихъ интересы. Понималъ онъ также и роль демократіи во всякомъ общественномъ движениі: понималъ значеніе ея, какъ наивысшаго бородильного начала... Поэтому, вѣроятно, онъ безъ колебаній примикинулъ къ «союзу», на знамениѣ которого было написано: «Реформа политическая». Что Николай Федоровичъ разграничивалъ эти двѣ области,—движеніе соціалистическое и движеніе общественно-политическое,—показываетъ его поведеніе, какъ члена группы и члена совета «союза», претендовавшаго на руководство всѣмъ движениемъ: онъ всегда былъ ярымъ противникомъ тѣхъ, кто предлагалъ союзу выработку точной экономической программы. «Господа, господы!—волнуясь и ёблѧя свой характерный жестъ руками, кричалъ онъ.—Поймите же, что не можемъ мы, такие разные, такие съ разныхъ планетъ собравшіеся люди формулировать экономические пункты программы. Къ чему бы ни притронулись мы,—къ вопросу аграрному, рабочему,—вѣдь это же будетъ первымъ шагомъ къ расколу: какъ можетъ либерал-земецъ согласиться съ соціалистомъ? А между тѣмъ сейчасъ, въ этотъ моментъ, политическая задача у нихъ одна... Совсѣмъ не дѣло «союза освобожденія», организаціи, именно на это временнѣе единство задачъ и разсчитанной, заниматься беззлодными, но трудными составленіемъ экономическихъ деклараций. Наше дѣло—заставить общество сдвинуться съ мертвой точки, заявить открыто о своихъ нуждахъ, а постѣ оно и само сумѣть разложить и защитить свои интересы». Какъ только кончилась миссія «союза освобожденія» и открылось поле для открытаго дѣйствія болѣе однородныхъ политическихъ единицъ—партий,—Н. Ф. примикинулъ къ партии «народныхъ соціалистовъ», тогчашъ же обнародовавшей и свою экономическую программу. Пока же «союзъ» былъ нуженъ, Н. Ф. поразительно ловко и тонко, съ приро-

жденнымъ тактомъ настоящаго политика, умѣть слаживать разногласия и направлять самыя разнородныя силы по одной линій. Эта способность его была особенно цѣнна въ эти годы борьбы; она парализовала другую склонность: страсть русскихъ интеллигентовъ къ раздуванию такихъ разногласий, которыхъ не имѣютъ ни малѣйшей практической или идеальной цѣни. Его участію и его авторитету «союзъ освобождѣній» въ значительной мѣрѣ обязанъ тѣмъ, что самые разнородные элементы «союза», борясь идѣино внутри его, всегда страйно выступали въ дѣйствіи.

Точно также и князь Д. И. Шаховской въ уже цитированной замѣткѣ свидѣтельствуетъ:

«Черезъ десять лѣтъ пришлось столкнуться съ Анненскимъ въ работѣ по обслуживанию заграницаго «Освобождѣнія», по созданію «союза освобождѣнія» и по работѣ въ немъ. Все время существованія «союза» Анненский былъ членомъ его сорѣта. Его громадному авторитету въ писательской средѣ и въ средѣ третьего земскаго элемента въ значительной мѣрѣ обязана «союзъ» своимъ значеніемъ. Развѣ взявшись за это дѣло, Николай Федоровичъ основился къ нему съ удивительной добросовѣстностью. Только высылка изъ Петербурга лишила настъ его присутствія въ работахъ совѣта. А участіе въ заѣданіяхъ этого человѣка съ такимъ богатымъ жизненнымъ опытомъ, громаднымъ практическимъ умомъ и высокими нравственными авторитетомъ вносило во всю дѣятельность нашу какую-то особенную спокойную увѣренность и силу. Удивительная скромность Николая Федоровича и стремленіе стушеваться вездѣ, гдѣ не требовало выступленій, готовность его съ головой уйти въ несгодную, но необходимую работу—всъ эти особенности его характера для многихъ, можетъ быть, отодвинули его фигуру на задній планъ. Но всякий, кому приходилось ближе сталкиваться съ нимъ на живой работѣ, знаетъ, какую первостепенной важности роль сыгралъ этотъ человѣкъ въ судьбахъ русской общественности за послѣднія двадцать лѣтъ».

1904—1905 годы были зенитомъ общественной дѣятельности Анненского, кульминационнымъ пунктомъ роста его имени, какъ представителя политической оппозиціи, гдѣ всѣ фракціи находили возможными въ извѣстные моменты объединяться около его личности и охотно избирали его предсѣдателемъ своихъ общихъ собраний и делегатомъ при посѣщеніи лицъ, стоявшихъ тогда у власти. Вспомниая о Николаѣ Федоровичѣ за тотъ періодъ, Д. Философовъ въ тепло написанной имъ статьѣ, напечатанной въ «Русскомъ Словѣ» (№ 176, 1912 г.), такъ обрисовываетъ его роль и позицію за тѣ годы:

«Расцѣть его общественного влиянія въ широкихъ массахъ интеллигентіи совпадаетъ какъ разъ съ эпохой общихъ надеждъ и упованій. Началась серія банкетовъ. Отлично помнилъ большой банкетъ, приуроченный къ сорокалѣтию судебнѣхъ уставовъ. Организовалъ эти банкеты «союзъ освобождѣнія», и Николай Федоровичъ, въ качествѣ одного изъ видныхъ членовъ

союза, игралъ на банкетѣ, вмѣстѣ съ В. Г. Короленкомъ, первенствующую роль. Народу было много. Нѣсколько сотъ человѣкъ. И Николай Федоровичъ очень вѣро выражалъ общее настроение. Тогда мы всѣ были настроены радужно. Слышиать свободное слово было необыкновенно отрадно. Партийныя разногласія стушевывались, всѣ чувствовали свое единство, и Николай Федоровичъ Анненскій воплощалъ это единство.

«Затѣмъ наступили гапоновские дни. Николай Федоровича могъ пришлось видѣть уже въ болѣе трагичной обстановкѣ. Это была ночь на 9-е января. Съ субботы на памятное воскресенье. Въ редакціи «Сына Отечества» набилось до ста человѣкъ. Настроение было тревожное. Всѣ знали, что на завтра предстоитъ кровавое столкновеніе. Задача состояла въ томъ, чтобы это столкновеніе предотвратить. Трудная задача, невыполнимая. Слишкомъ хорошо знали собравшіе настроение обѣихъ сторонъ, знали, что компромиссъ между ними невозможенъ. Всѣ почнали въ переговорахъ со сторонами. Одниѣѣдили къ Гапону, другіе—къ князю Святополку-Мирскому. Въ числѣ депутатовъ, посланныхъ къ министру внутреннихъ дѣлъ, былъ и Николай Федоровичъ. Помню, съ какимъ нетерпѣніемъ всѣ ждали возвращенія депутаций. Часъ былъ поздній. Чуть ли не полночь. Министръ могъ депутации не принять.

«И вотъ депутаты, наконецъ, вернулись. Арсеньевъ, Картьевъ, Гессенъ, Набоковъ, Анненскій,—не помню, кто еще. Надо было видѣть волненіе добрѣющаго Николая Федоровича. Не знало, спала ли кто въ эту ночь. Рано утромъ назначили свиданія въ Тенишевской училищѣ. Туда приносились начальники, ужасныя вѣты. Днемъ состоялся импровизированный митингъ въ публичной библиотекѣ. Николай Федоровичъ взобрался на столъ и, потрясая руками, говорилъ гибнью рѣчъ. Слезы лились по его лицу. Было больно на него смотрѣть. Вечеромъ неутомимый старикъ говорилъ на грандиозномъ собраніи въ экономическомъ обществѣ, гдѣ остроженный и обрѣтенный Гапонъ извергалъ съ хорѣ стариннаго зала свои хрюпляя проклятія, гдѣ Максимъ Горкій призывалъ къ борьбѣ.

«Послѣ январскихъ наступили октябрьскіе дни. Николай Федоровичъ былъ попрежнему неутомимъ. Но иногда въ его глазахъ пробѣгала уже какъ я-то растерянность, неуловимая печаль. Помню, въ дни господства совсѣма рабочихъ депутатовъ собраніе союза писателей въ большомъ Тенишевскомъ залѣ. Темнота кромѣнья. Залъ освещался двумя свѣчами. Дѣло шло о томъ, чтобы вынести какую-то никому ненужную резолюцію. Николай Федоровичъ ее формулировалъ со своей привычной опытностью, и всѣ этой резолюціи сразу подчинились. Она сошлась съ каѳедрой,—не помню, кто его уговорилъ,—и, какъ-то согнувшись, сѣлъ на скамью. «Да, движеніе ушло изъ нашихъ рукъ,—сказалъ онъ.—Нашъ долгъ, по крайней мѣрѣ, отъ него не отставать».

«Въ февралѣ 1906 года я уѣхалъ на три года за границу. Вернулся уже при третьей думѣ. Николай Федорович сильно постарѣлъ. Сердечный недугъ мучилъ его. Но онъ остался тѣмъ же. Жизнь потекла сѣралъ. Начались партийныя дризги, ссоры въ литературномъ обществѣ. Часто было не разобрать, партийные ли это споры, или личныя ссоры. И каждый разъ являлся Николай Федорович, лиль «примирительный слѣй», — и враждующимъ становилось стыдно. Къ концѣ концовъ Николай Федорович снялъ съ себя званіе предсѣдателя общества, которое вскорѣ было закрыто.

«Потомъ русское общество встрепенулось въ Толстовскіе дни. Въ квартѣ М. М. Ковалевского состоялось собраніе всевозможныхъ интеллигентскихъ обществъ для обсужденія вопроса о томъ, какъ устроить торжественное засѣданіе въ память Толстого. Паѳоса ни у кого не было. Всѣ какъ-то не вѣрили въ успѣхъ начинанія. И опять выступилъ Николай Федорович. Опять внесъ какое-то благообразіе въ вялые разговоры усталыхъ людей.

Я не стану вкрапливать въ эти воспоминанія избранныя свои личныя воспоминанія и впечатленія отъ дѣятельности Анненского за тѣ же годы. И сказанного, кажется, довольно, чтобы дать себѣ ясный отчетъ объ его роли въ тогдашнихъ бурныхъ событияхъ. Онъ горѣлъ тогда настоющими политическими огнемъ и то, что смутно грезилось старому шестидесятнику на зарѣ его молодой жизни, тогда до извѣстной степени переживалось и видѣлось имъ воочію. Въ этомъ отношеніи онъ оказался счастливѣе своего друга, Николая Константиновича Михайловского, котораго смерть похитила раньше, при самомъ лишь началѣ ломки старого строя, на борьбу съ которымъ они оба положили столько силъ и стараний. Но если Анненскій тутъ оказался счастливѣе, зато принялъ активное личное участіе въ законодательныхъ функцияхъ возродившихъ общественныхъ круговъ ему не было суждено. Н. П. Милюковъ по тому предмету свидѣтельствуетъ:

«Къ осени 1905 года, по мѣрѣ выясненія характера будущей государственной думы и будущаго избирательного закона, пути наши разошлись. Анненскій принадлежалъ къ той группѣ «освобожденцевъ», которая не захотѣла участвовать въ организаціи политической партии. Кружокъ близкайшихъ друзей Анненскаго началъ энергичную проповѣдь бойкота. Мнѣ казалось, что Анненскій подчиняется этой проповѣди нехотя и съ сожалѣніемъ. Я, по крайней мѣрѣ, помню его первоначальныя колебанія. Вѣрный всему своему прошлому, вѣрный той разновидности «народничества», какая представлялась «Русскимъ Богатствомъ», Анненскій все же призналъ необходимость созданія политическихъ партий и участвовалъ со своими друзьями въ организаціи кадровъ для будущей партии «народныхъ социалистовъ». Но благопріятный моментъ для активнаго выступления уже тѣмъ временемъ прошелъ. Богатыя дарованія и огромный политический тактъ Анненскаго такъ и не нашли себѣ примѣненія въ той сферѣ народнаго представительства,

появленію которой на Руси онъ такъ много содѣйствовалъ всѣмъ дѣломъ своей жизни».

Дальнишья дѣятельность Н. Ф. Анненскаго, въ связи съ общими событіями отечественной жизни, несомнѣнно потускнѣла. Старому «политику» и практику жизни не нашлось места на законодательныхъ верхахъ обновленія государственноаго строя. Партийная дисциплина, повидимому, тутъ сыграла выдающуюся роль и сохранила для него до конца его дней всего лишь почетную общественную позицію, на которой онъ, однако, продолжалъ свою дѣятельность въ роли представителя оппозиціи именно въ томъ направлѣніи, которое когда-то исповѣдывалъ и какъ соучастникъ народовольческаго движенія, и которому прокладывалъ тропу, какъ участникъ «союза освобожденія». Я помню его слова въ одной изъ университетскихъ аудиторій въ дни митинговъ 1905 года. Онъ говорилъ: «Мы не обольщаемъ себѣ надеждой, что революція отпразднуетъ полную свою побѣду. Вѣроятно, она будетъ сломлена, и весь вопросъ въ томъ, где и когда она снова воскреснетъ». Съ этого вѣромъ въ будущее воскресеніе этой «революціи» старый народовольецъ и крайній «освобожденецъ» и отошелъ въ вѣчность.

Въ заключеніе настоющаго краткаго очерка о Н. Ф. Анненскомъ приведемъ двѣ его характеристики, какъ человѣка и какъ культурнаго дѣятеля. Одна сдѣлана Д. Философовымъ, другая Ф. Батюшковымъ, и обѣ, какъ мнѣ кажется, дѣйствительно рельефно обрисовываются. Первый изъ названныхъ писателей въ цитированной уже выше статьѣ говоритъ:

«Рѣдко кому выпадаетъ на долю прожить такую чистую жизнь, освѣщенную каким-то постыднымъ и упорнымъ «благоволеніемъ».

«Когда враги интеллигентскіи, — а ихъ много, очень много,— говорятъ объ интеллигентской узости, о нетерпимости и фанатизмѣ нашихъ общественныхъ дѣятелей, я всегда вспоминаю Николая Федоровича.

«Вотъ типъ человѣка терпимаго, умѣвшаго своимъ благоволеніемъ къ людямъ покорять, во имя общей чѣльи, партийныхъ разногласій. Всю жизнь свою этуя малыши человѣкъ былъ безпощаденъ къ врагамъ свободы. Но въ своемъ, интеллигентскомъ лагерѣ, который постоянно раздираемъ спорами о самыхъ отвлеченнѣхъ предметахъ, гдѣ теоретическіе разногласія часто переходятъ въ личную вражду, Николай Федоровичъ былъ постояннымъ умиротворителемъ. Онъ стоялъ на такой моральной высотѣ, онъ относился съ такой любовью къ враждующимъ, что передъ нимъ умолкали голоса страсти и самолюбія. Связанный идеинными и личными отношеніями съ кружкомъ «Русскаго Богатства», по міросозерцанію своему типичный позитивистъ, Анненскій былъ по натурѣ своей шире «Русскаго Богатства», шире позитивизма. Душа его была полна того милаго, честнаго, простодушнаго идеализма, которому тѣсно въ кружковицѣ, въ «реальнѣйшей» политикѣ. Всѣ, имѣвшіе хоть какое-нибудь соприкосновеніе съ Николаемъ Федоровичемъ, отлично это

шали. Поэтому рѣдко кто изъ общественныхъ дѣятелей пользовался такимъ моральнымъ авторитетомъ, какъ покойный. Это былъ прирожденный третейский судья, мнѣніе которого становилось закономъ. И когда надо было объединить разношерстную интелигенцию, когда надо было пробудить въ ней идею служенія общему дѣлу, — на сцену выступалъ Анненскій. Его простила, задушевная рѣчь, его искренній паѳосъ подкупаля всѣхъ. Теперь люди стали честѣѣ. Послѣ разгрома упованій и надеждъ стали угрюмы и какъ-то озлоблены.

«Николай Федоровичъ до конца дней своихъ сохранилъ то прекраснѣшее, ту хорошую сентиментальность, секретъ чего совершенно утерянъ людьми нашего поколѣнія».

Професоръ Ф. Д. Ватюшковъ, немало поработавшій съ Н. Ф. Анненскимъ въ разныхъ литературныхъ организаціяхъ и на общественномъ поприщѣ, такъ его обрисовываетъ («Залпросы Жизни», 1912 г. № 31):

«Обладая изумительной памятью и чрезвычайной отчетливостью воспоминаний, Николай Федоровичъ говорилъ о событияхъ и лицахъ былыхъ временъ, иногда за сорокъ лѣтъ назадъ, какъ о вчерашнихъ происшествіяхъ, приводясь на память цитаты и отдельныя словечки, сговарывалъ неоднократно, что вообще у русской интелигенции «память короткая», и востанавливая или разрушая репутаціи кстати приведеннымъ сообщеніемъ, умѣстными напоминаніемъ о дѣятельности забытому или о неизвѣстномъ новымъ поколѣніямъ. Къ нему обращались за справками и свѣдѣніями по всякимъ вопросамъ нашей общественной жизни, по крайней мѣрѣ за полѣвка, и Николай Федоровичъ никогда не оставался въ соцѣ, съ удивительной легкостью востанавливая въ памяти даже мелкія черты прошлаго. Его широко знали въ провинціи, и массы прѣзижихъ мѣстныхъ дѣятелей или сотрудниковъ провинциальной прессы обращались къ нему, увѣренные въ неизмѣнномъ радушіи и готовности помочь, чѣмъ можно. Доброта его, часто при весьма нелегкихъ личныхъ обстоятельствахъ, могла выдержать любое испытаніе и, вообще, черта, которую Николай Федоровичъ особо выдѣлялся, это — способность сильно чувствовать, проникаться всецѣло чувствомъ, что придавало особую красоту его облику.

«Это — свойство натуры человѣка, и проявлялось оно въ разной формѣ, неизмѣнно оттеняя его благородныя черты. Чувство дѣяло его постояннымъ ходатаемъ и за «малыхъ сихъ» при разборѣ прошеній въ литературномъ фондаѣ, причемъ Николай Федоровичъ отстаивалъ принципъ дробныхъ выдачъ, въ виду происшедшей демократизаціи дѣятелей литературы. Чувство побудило его вмѣшаться въ исторію избѣженія студентовъ на Казанской площади, за что онъ и самъ оказался избитымъ. Чувство внушило ему идею организовать особую депутацію къ министру внутреннихъ дѣлъ наканунѣ ожидаемаго выступленія рабочихъ, подъ предводительствомъ Гапона, въ надеждѣ предот-

вратить кровопролитіе; но миссія не удалась, и въ искренніхъ ходатахъ съ цѣлью предупредить несчастье заподозрѣнія представителей нѣбылага временного правительства». Чувство одушевляло лучшія рѣчи Николая Федоровича на разныхъ собранияхъ, ибо его краснорѣчіе не отличалось формальными качествами; его рѣчи не были плавной, онъ часто искалъ словъ, не договаривалъ фразъ, спихивъ жестикулироваль, не задавался цѣлостной конструкцией рѣчей, которая обыкновенно носила характеръ импровизацій, но подкупали и заражали подъемомъ настроенія, паѳосомъ, горячностью и искренностью одушевленія. Чувство увлекало его иногда и къ рѣзкому отпору, когда онъ заподозрѣвалъ искренность дѣлаемыхъ ему возраженій, но чувство же приводило его и къ примиренію, когда недоразумѣніе разяснялось и «партийная разногласія» входили въ обычное русло принципіальной полемики. Ибо Николай Федоровичъ, слаживая остроту отношений присущий ему доброжелательствомъ ко всемъ честно, хотя бы и иначе мыслящимъ, чѣмъ та группа русской интелигенціи, изъ которой онъ принадлежалъ, отнюдь не доводилъ благородія и самъ занималъ вполнѣ определенную позицію по заявленію «народниковъ», къ которымъ онъ въ свое время принадлежалъ. Но выше партийныхъ разногласій онъ ставилъ общность въ стремлѣніи къ одному идеалу. Полемику онъ признавалъ и даже радовался возможности устраивать какъ бы своего рода диспуты между представителями разныхъ фракцій прогрессивныхъ круговъ нашей литературы; онъ умѣлъ симпатизировать духу даже при расхожденіи въ формѣ и формулахъ. Этимъ опредѣляется его «межпартийность», допускавшая принадлежность къ определенной партии. Всія его дѣятельность была согрѣта и какъ бы санкционирована гуманизмомъ чувства, сообщавшаго главное обличие его личности. И оттого такъ тяжела его утрата и такая большая пустота образуется послѣ его ухода отъ настѣ. И нѣть ему преемника, ибо отходитъ все поколѣніе, получившее свое общественное крещеніе въ святую эпоху шестидесятыхъ годовъ, однимъ изъ послѣднихъ представителей которой былъ Николай Федоровичъ Анненскій. Самъ онъ почилъ на 70-мъ году жизни, — «почилъ» въ буквальномъ смыслѣ, какъ, по легендамъ, умираютъ «безобразнѣнно и мирно» праведники, люди съ чистой совѣстю и безупречной чести, каковымъ былъ и Николай Федоровичъ: онъ уснулъ съ вечера, весело и бодро, разставшись съ членами своей семьи, съ лучшимъ своимъ другомъ и сотоварщицемъ по дѣятельности, Владимировомъ Галактионовичемъ Короленко, уснуть — и уже больше не просыпался передъ переходомъ въ вѣчность».

Несмотря на глухое пѣтнѣе времени, невыгодное для показной стороны литературныхъ похоронъ, послѣднія протекли при торжественной обстановкѣ согласно даннымъ репортажа «Русскихъ Вѣдомостей» и «Вѣрховныхъ Вѣдомостей». На вокзалѣ встрѣтилъ прибывающій изъ Финляндіи гробъ съ прахомъ почившаго собрались представители литературы, журналисты, об-

щественныхъ организаций, В. Г. Короленко, С. А. Венгеровъ, П. Н. Милюковъ, В. Д. Набоковъ, Г. А. Фальборкъ, В. И. Семевскій, Ф. И. Родичевъ, В. В. Водовозовъ, Н. В. Чайковскій, И. Н. Потапенко, Н. С. Русановъ, князь Шаховской, Л. Ф. Пантелеевъ, Ф. Д. Батюшковъ, Ф. Воропоновъ, Зарудный, Шнитниковъ, Рихтеръ. Тысячная толпа провожала печальный кортежъ до Волкова кладбища. Возложены вѣнки отъ вольного экономического общества—«своему незабвенному почетному члену», отъ «Русского Богатства»—«дорогому, незабвенному Николаю Федоровичу», отъ «Русскихъ Вѣдомостей»—«борцу за правду и право», отъ «Запросовъ Жизни»—«хранителю лучшихъ завѣтovъ русской литературы», отъ журналовъ «Городское Дѣло» и «Земское Дѣло»—«поборнику народнаго самоуправлѣнія», отъ группы статистиковъ городской управы и много другихъ. Послѣ отпѣванія состоялось погребеніе на Волковомъ кладбищѣ. Могила Анненского находится между могилами Якубовича-Мельшина, Южакова и Скабичевскаго. Говорили Короленко, Семевскій, Фальборкъ, Набоковъ, Русановъ и другие.

«Мы похоронили Николая Федоровича,—сказалъ Короленко.—Кто-нибудь другой разскажетъ вамъ, вѣроятно, какой онъ былъ писатель и общественный дѣятель, я же хочу сказать только о томъ, какой онъ былъ человѣкъ. Византійцы изображали около головы святыхъ свѣтлые кружки, какъ символъ святости. Когда я вспоминаю Николая Федоровича у этой могилы, я чувствую, что онъ былъ свѣтиційся человѣкъ; во всей его дѣятельности ощущалось присутствіе свѣта, нечто нравственное и обаятельное; его величие было какое-то особенное, оно шло изнутри, согрѣтое особымъ свѣтомъ. Сердце устало отъ кипучей работы. Это его утомляло, но это же было его жизнью. Большое счастье умереть за работой. Николай Федорович не зналъ агоніи старости, онъ ушелъ, оставилъ у насъ воспоминаніе свѣтлого чуднаго дня, который мы провели съ нимъ наканунѣ его смерти. Утромъ мы застали его навѣки уснувшимъ. Николай Федорович говорилъ всегда ярко, онъ любилъ стихи и часто приводилъ двустишие: «Не говори съ тоской: ихъ нѣть». Онъ оставилъ свѣтлую память и глубокую благодарность за то великое, что онъ творилъ въ жизни. Съ тоской о томъ, что его нѣть, чувствуешь и облегченіе при мысли, что въ жизни бываютъ такие свѣтлые люди». Набоковъ говорилъ отъ имени литературнаго фонда. Онъ сказалъ, что Николай Федоровичъ Анненскій всегда стоялъ на стражѣ чести и достоинства русской литературы. Фальборкъ сказалъ: «Пока русская земля родить такихъ людей, мы можемъ надѣяться на свѣтлое будущее». Семевскій охарактеризовалъ покойнаго, какъ выдающагося общественнаго дѣятеля.

Телеграммы съ выражениемъ соболѣзвованія по случаю кончины Николая Федоровича долго и послѣ похоронъ продолжали поступать въ редакцію «Русского Богатства», свидѣтельствуя о популярности почившаго общественнаго дѣятеля среди широкихъ круговъ русской интеллигенціи.